



Patrimoine et Développement

Comité de Sauvegarde du Vieux Grenoble

Association Loi 1901

Lettre d'information n° 38

Avril 2009

Mot du Président

Dessin de Guy Jouffrey
« La saga du temps compté »

L'année 2009 est déjà bien avancée et la crise économique continue à produire les effets que l'on connaît, disparitions d'emplois mettant en situation de précarité des millions d'individus, français et citoyens du monde entier. Je ne puis que renouveler mon espoir d'un avenir meilleur, plus humain, qui corrige les inégalités sociales où la voix de chacun puisse se faire entendre.

Notre association se doit de continuer à travailler pour la défense de notre patrimoine et nous devons mener des actions pour rassembler un large public.

Dans les périodes difficiles les budgets consacrés par nos élus à la réhabilitation de notre patrimoine sont souvent malmenés et réduits. A nous de savoir convaincre de la nécessité et de l'importance que revêt notre patrimoine de par notre culture et le besoin que nous avons, dans ces périodes austères, de retrouver nos racines.

Nous nous sommes rassemblés depuis ce début d'année à trois reprises pour nos conférences hivernales. Je me réjouis de vous accueillir de plus en plus nombreux à ces rencontres et je remercie nos conférenciers. Notre assemblée générale s'est bien déroulée, merci à celles et à ceux qui ont pu se déplacer ou qui nous ont transmis un pouvoir.

Un grand merci également à M. Jean Strazzeri pour la visite de sa ganterie Lesdiguières-Barnier. Le nombre d'inscriptions à cette manifestation montre l'intérêt que vous portez à la ganterie grenobloise et à l'histoire de cette industrie qui, pendant de nombreuses décennies, a été la première activité de la cuvette grenobloise et même au delà de celle-ci.

La candidature de Grenoble n'a pas été retenue pour représenter la France à la sélection en 2011 de la ville organisatrice des Jeux Olympiques d'Hiver en 2018. Soyons bons joueurs et souhaitons qu'Annecy (1) et la Haute Savoie remportent la décision finale.

Alain Robert



(1) La capitale de la Haute Savoie est à moins d'une heure en voiture de Grenoble. Si vous ne connaissez pas Annecy (ce dont je doute) c'est une ville magnifique avec son lac et son cadre enchanteur, n'hésitez pas à aller la découvrir. Depuis la fin des années 1950, les municipalités qui se sont succédé ont tout fait pour embellir leur cité et réhabiliter le patrimoine : le château dominant, les édifices, les vieilles rues (en particulier la rue Sainte Claire), les anciennes prisons situées au bord du Thiou déversoir du lac, la promenade le long de ce dit lac, ...

Informations du Président

J'ai eu le privilège de visiter le chantier du **couvent de Sainte Cécile** sous la conduite de M. Olivier Boulet Secrétaire Général des éditions Glénat. Il s'agit d'une « résurrection patrimoniale ». Nous pouvons remercier M. Jacques Glénat qui, grâce à cette réhabilitation, participe à l'embellissement de notre cité tout en créant des emplois en centre ville et en apportant une animation supplémentaire dans ce quartier de Grenoble. Le site sera ouvert au public pour les journées du patrimoine 2009. Nous aurons le plaisir de vous parler de ce lieu prochainement.

Avec Maurice Fournier nous avons, sous la conduite de Mme Anne Laure Magnani, architecte au Service de Réhabilitation du Patrimoine Urbain de Grenoble, visité le chantier de réhabilitation des **Hôtels particuliers Croy Chasnel/Pierre Bucher** 6 rue Brocherie à Grenoble. Nous publierons un article détaillé dans une prochaine lettre sur cette rénovation exemplaire menée par la ville.

L'Esplanade, partie intégrale de notre patrimoine est convoitée par la ville de Grenoble pour réaliser un nouveau quartier avec des constructions. Les Grenoblois sont très attachés à « **leur Esplanade** ». Je vous annonce déjà que nous suivrons de très près les propositions des architectes chargés de ce projet d'urbanisme et que nous mènerons un combat, si besoin est, en faisant appel aux citoyens grenoblois

La Tour Perret. Suite à la conférence de notre ami Jean Billet, nous organiserons une réunion inter associative pour décider des actions à accomplir pour une meilleure prise de conscience, par les Grenoblois, par la municipalité, par le département et par la région, de l'urgence des travaux de réhabilitation à effectuer et de l'intérêt à préserver ce patrimoine.

Félicitations Monsieur le Président

L'Académie Delphinale a choisi Alain ROBERT pour succéder à Anthelme TROUSSIER, un de nos adhérents décédé en Mai 2007, spécialiste de Napoléon.

Fondée en 1772, elle a pour but d'encourager les arts, l'histoire, les lettres, les sciences et techniques, la conservation du patrimoine et les études qui concernent le Dauphiné.

Né à Grenoble où il a fait ses études et une bonne partie de sa carrière professionnelle dans le secteur commercial, il manifeste un attachement profond pour sa ville natale. S'il collectionne avec passion les cartes postales et documents anciens, il prend également à cœur ses perspectives d'avenir.

Elu président de Patrimoine et Développement, il a su donner un souffle nouveau à notre association en s'entourant d'une équipe dynamique aux compétences diversifiées. Cet homme de contact et d'ouverture a établi de nombreux liens avec d'autres acteurs de la vie patrimoniale, tout en élargissant son champ d'action à l'ensemble de la région.

Aussi, d'heureuses initiatives jalonnent-elles sa présidence, telles que le prix des Trois Roses, l'Exposition de la Houille Blanche ...

Bonne activité dans ce fauteuil.



Grenoble-Alpes Métropole : Projet d'agglomération

Il nous est apparu essentiel que notre association s'implique d'avantage au sein de la Métro. La Métro est composée de 26 communes soit une population de 400 000 habitants. La création de cette communauté d'agglomération remonte à 1999. Nous fêtons donc son dixième anniversaire. La Métro développe un projet d'avenir à moyen et long terme jusqu'à l'horizon 2020.

Actuellement la phase d'études du projet d'agglomération porte sur la période 2007-2013. Elle succède à une première phase allant de 2003 à 2007. Il s'agit essentiellement d'accroître la cohérence territoriale en développant l'intercommunalité, dans le cadre de la région urbaine de Grenoble, et un partenariat avec le Grand Lyon. La Métro a, en particulier, compétence en matière de transports. J'aurai dans nos prochaines lettres l'occasion de vous tenir au courant de l'avancée de certains des débats menés dans le cadre du Conseil de Développement de la Métro.

Aujourd'hui, je tiens à vous informer de la construction d'un bâtiment multiexploitants de la gestion multimodale centralisée des déplacements (GMCD). Le bâtiment par lui-même s'inscrit dans les normes du développement durable. Il est situé sur le territoire de la ville de Grenoble boulevard Joseph Vallier en bordure de la ligne C du tram à la

place d'un parking de l'Hôtel de l'Equipement, parcelle cédée par l'état à la Métro. L'objectif de cette réalisation de la GMCD est d'encourager la pratique des modes alternatifs de déplacements en réduisant la part de la voiture individuelle. La GMCD veut optimiser en temps réel le fonctionnement des réseaux de déplacements, y compris les transports en communs et plus particulièrement de donner des informations aux voyageurs en temps réel du trafic sur l'ensemble des réseaux : routes, rail, trams, à l'entrée de l'agglomération et dans celle-ci.

Les moyens d'information du public seront : site web, courriels, SMS, serveur vocal... Le site web comprendra un calculateur d'itinéraire multimodal, une cartographie des lignes de transports en commun et des voies routières. Une coloration indiquera les niveaux de saturation des axes, une cartographie détaillée indiquera les travaux en cours et autres contraintes. Je vous laisse imaginer la capacité des ordinateurs et la complexité des programmes informatiques.

Il s'agit d'un premier maillon pour aider à la fluidité des déplacements dans l'agglomération. Ce centre sera pratiquement unique en France (pour le moment). Il devra le plus tôt possible être étendu au-delà du territoire de la Métro pour permettre une efficacité accrue.

Alain Robert

SCOT Schéma de Coordination Territorial de la Région Urbaine de Grenoble

LAHGGLO dont Patrimoine et Développement est membre, fait valoir le point de vue des habitants de la Région grenobloise, dans l'élaboration du SCOT et ceci parallèlement au travail des techniciens de l'Agence d'Urbanisme qui est chargée d'établir celui-ci.

Nous nous réunissons régulièrement pour échanger nos informations.

Les membres de Patrimoine et Développement participent avec les élus, les représentants socio-professionnels, les fonctionnaires, à la plupart des réunions des Comités d'acteurs (codac) sur les thèmes qui seront développés dans le SCOT :

- Codac sur Environnement et espaces naturels Marie Françoise Cipièrre
- Codac sur Communications Pierre Dutel
- Codac sur Habitat Jean Cognet
- Codac sur Périurbanisation Jean Cognet

Nous organisons des réunions auxquelles participent des membres de Patrimoine et Développement pour définir les grandes orientations que nous souhaitons voir adopter par les élus. Deux réunions ont déjà eu lieu à l'Agence d'Urbanisme avec les représentants de très nombreux habitants. La deuxième réunion regroupait environ 80 participants et une troisième réunion se tiendra prochainement.

Un grand enjeu : le devenir de la Région Grenobloise (RUG)

Participer à la définition des grandes règles qui vont fixer le cadre de développement de la RUG.

La RUG est un vaste territoire qui regroupe, au pied des massifs qui nous entourent, six secteurs représentant au total 243 communes, 720 000 habitants et 62 % de la population du département de l'Isère. Les grandes lignes du devenir de ce territoire sont aujourd'hui en cours de réflexion.

Jean Cognet

Le garage hélicoïdal de Grenoble

Une entrée sombre, une fraîcheur surprenante même au milieu de l'été, des crissements répétés, ce sont les premières impressions ressenties par le visiteur qui pénètre dans le **Garage Hélicoïdal**, situé rue Bressieux, entre la rue Félix-Poulat et la rue Montorge.

L'histoire de cette rue nous apprend que celle-ci s'appelait autrefois la rue du Verbe-Incarné, puis en 1794, la rue de l'Hospitalité à cause des nombreux hôtels qui la bordaient, enfin elle prit le nom de Bressieux, patronyme d'une ancienne famille qui y possédait une maison.

Cette entrée fait partie d'un immeuble de 5 étages construit en béton armé entre 1928 et 1932 dans le pur style Art Déco.

La façade de l'ensemble est tout à fait intéressante : succession d'étages rythmés par les balcons, différents à chaque niveau, séparés verticalement par des colonnes rectangulaires encastrées, surmontées de chapiteaux décorés de feuilles de lotus. La ferronnerie reprend des motifs floraux avec des fers plats et des petites volutes élégantes.

L'entrée du garage est presque solennelle. Admirez-la avec le porche encadré de colonnes cannelées, les médaillons moulés, le linteau porté par des quarts de cercle et l'enseigne majestueuse annonçant le garage. Quels architectes, aujourd'hui, feraient-ils de même? Les plaques apposées nous donnent le nom des concepteurs : FUMET et NOIRAY, ainsi que celui de la porte: SERBONNET. L'entreprise de construction : la société CEPECA est également indiquée.

Cette entrée ne laisse rien deviner du volume intérieur.

Le porche traversé, nous découvrons une sorte de grand puits allongé, baigné d'une clarté mystérieuse, bordé par une rampe, avec tout autour les box fermés.



La largeur de cette rampe, avec ses 6.50 m. est peu courante. En s'approchant de ce puits, les 7 étages se découvrent à travers la trame des poteaux et des garde-corps dans une perspective montante. La rampe gagne sans effort les étages avec une pente de 6%. Le sommet est couvert par une fine verrière lumineuse.

Le parti architectural est d'une simplicité exemplaire utilisant rationnellement l'espace sur une surface trapézoïdale de 30 sur 40 mètres.

Chaque box porte un numéro et 225 voitures y trouvent place. Les étages sont atteints par un ascenseur placé au centre d'un escalier. Un WC à chaque étage complète le confort des usagers. Dans les premières années de fonctionnement, un local du rez-de-chaussée faisait fonction de garage d'entretien et de réparations.

Notre découverte n'est pas complète, gagnons le sommet pour nous trouver sur une terrasse sur laquelle, en 1952, fut construit un supplément de box pour arriver à un total de 254 places. De là, la vue est splendide, dominant alentour les immeubles du centre de Grenoble.

La verrière occupe le centre de la terrasse avec sa mince structure et ses 2 pointes ouvragées la couronnant.

Le patrimoine de Grenoble possède ici un beau témoignage de l'architecture des années 30.

Jacques de Guillebon

*Recherches préparatoires à une interview
de reportage TV. 21 Janvier 2008*



11 Grande Rue

Le samedi 15 décembre 2007, dans le cadre de nos visites des réhabilitations récentes effectuées dans le centre historique de Grenoble, un de nos adhérents Claude CHAVE, nous a fait visiter l'immeuble n° 11 de la Grande Rue.

La Grande Rue, par son activité commerçante et ses nombreuses et riches maisons d'habitations fut, de tout temps, une très belle voie animée, devenue piétonne et célèbre pour avoir été le berceau de Grenoblois illustres.

Elle est une des plus anciennes voies de Grenoble et date de l'époque de la Porte Jovia bâtie par les Romains en 288 et rasée par Lesdiguières en 1591, porte qui se dressait au début de la rue, côté place Grenette actuelle (signalée aujourd'hui par des médaillons de cuivre fixés au sol).

En 1515, elle porte le nom de rue Porte Traîne. En 1694, elle fut appelée rue du Grand Puits. Tous les habitants du quartier venaient y puiser l'eau. Le puits se trouvait devant la maison formant l'angle de la place Claveyson et de la Grande Rue ; celui-ci a été mis au jour lors de la construction de l'égoût en 1882.

Cette rue conserve la mémoire de noms illustres et des bâtiments en marquant encore son histoire:

- le grand père de Beyle Stendhal, le docteur Gagnon et sa demeure au n° 20
- L'hôtel Rabot avec la montée d'escalier Louis XIII à l'intérieur de la librairie Arthaud
- Une tour d'escalier du XV^e siècle a été dégagée mais passe inaperçue à l'intérieur de la galerie marchande au n° 17.
- Maison natale de Condillac, Abel Servien et Hugues de Lionne au n° 13
- Emmanuel Mounier, philosophe né à Grenoble en 1905, a vécu au n° 11.
- La galerie intérieure du n° 11 a servi de cadre au dessinateur Diodore Raoult pour son dessin qui illustre le « Grenoblo Malherou », écrit par Blanc Lagoutte, édité en 1864 et dont la gravure sur bois a été réalisée par Etienne Dardelet.
- Au n° 9 naquit Ernest Hébert en 1817.
- Au n° 8, maison natale du peintre Fantin Latour en 1836 et accès à la cour de Chaulnes. Claude de Chaulnes, né à la fin du XVI^e siècle, vécut dans un des immeubles de cette cour où il mourut à 78 ans alors qu'il était président du Bureau des Finances du Dauphiné.
- Au n° 6 maison natale de Jean Joseph Mounier (1758-1806), homme politique, président de l'Assemblée de Vizille en 1788, député à l'Assemblée Constituante, magistrat au parlement du Dauphiné.
- Au n° 4, maison natale de Casimir Périer (1777-1832) président du Conseil et Rose-Philippine Duchesne née à Grenoble en 1769 et morte à St Charles en Missouri à 83 ans en 1852, religieuse canonisée par le pape Jean Paul II en 1988.

Bâtiment du 11 Grande Rue, visite patrimoniale du 15 décembre 2007

Ancien hôtel particulier au XVII^e siècle, cet édifice est connu pour avoir été dessiné par Diodore Raoult, au temps de Laclous, officier et écrivain de romans dont « Les liaisons dangereuses » (roman épistolaire, incongru dans la vie d'un militaire, explosif dans l'histoire

des lettres françaises, suffoquant pour la haute société grenobloise), documenté pour une partie par les six années qu'il passa en garnison à Grenoble.

Bâti sur une parcelle longue et étroite, cet immeuble possède une allée voûtée sur croisées d'ogives.

L'accès à la cour s'effectue par le franchissement d'une porte surmontée d'une accolade.

Depuis cette cour, on aperçoit en façade ouest une tourelle d'escalier contenant un escalier à vis et éclairée par des fenêtres à meneaux. (1)

Une accolade surmonte l'entrée de l'escalier dominée par un cadre de pierre sculptée dont le motif central a disparu.

Les fenêtres à meneaux sont garnies de verres colorés à croisillons de plomb.

Au premier étage, une galerie présente de belles voûtes, ouverte en arcades extérieures reposant sur des piliers circulaires. Ces colonnes se retrouvent au second étage et comportent un chapiteau de forme polyédrique, un fût lisse et une base.

C'est cette galerie dont Diodore Rahoult a fait un dessin qui illustre le « Grenoble Malhérou ».



(1) Les copropriétaires de cet immeuble ont un projet de restauration de ces vitraux. Malheureusement, la subvention demandée au Conseil Général par le verrier qui a fait l'étude, a été refusée pour le motif suivant :

« En effet, si les vitraux participent à l'ambiance de l'escalier, ils ne présentent pas d'intérêt particulier au titre du patrimoine .»



L'escalier à vis et les vitraux sur la cour intérieure du 11 grande rue

Merci à Claude Chave de nous avoir ouvert cette cour et commenté ce lieu qui possède une très intéressante architecture du XVII^e siècle.

Vie de notre association

Voici la **composition de notre conseil d'administration** et de notre bureau renouvelés lors de l'assemblée générale du 5 avril 2009.

Bureau

Président : Alain Robert, **Vices présidents** : Bernadette Cadoux, Marie Françoise Cipièrre, Jean Cognet, Maurice Fournier et Guy Jouffrey, **Secrétaire générale** : Mireille Courteau, **Trésorier** : Maurice Falcoz Badet, **Trésorier adjoint** : Denis Ferradou, **Secrétaire adjointe** : Geneviève Madaule, **Membres** : Jean Claude Bay, Franck Courtois, Antoine Hentz, Geneviève Vennereau.

Autres membres du Conseil d'Administration :

Arlette Balme, Yves Barde, Monique Bonvallet, Solange et Jacques De Guillebon, Charles De Tullio, Geneviève Dumolard, Micheline Hauss, Pierre Jayet, Michel Jouvel, Michel Mercier, Roger Millier, Bernard Morel, Christiane Mure-Ravaud, Denise Rey, Jean Loup Ricord, Christiane Robert, Sonia Sefi

Nouvelles commissions de travail

Nous vous annonçons la naissance de deux commissions :

C I E S Action patrimoniale en milieu scolaire

Patrimoine et Développement compte parmi ses membres actifs une équipe qui, à l'heure actuelle, met au point une série d'interventions en milieu scolaire, afin de sensibiliser, de manière attrayante et ludique, les élèves à la notion de *patrimoine*. L'action de ce groupe, composé de trois enseignantes honoraires et d'un étudiant en valorisation du patrimoine territorial, s'inscrit dans le cadre de l'éducation artistique et culturelle préconisée par les programmes officiels. Elle concerne aussi bien les classes du primaire que du secondaire.

Après la mise en éveil de leur curiosité et une visite sur le terrain, les élèves seront amenés à réaliser des productions originales : exposition, jeux, textes, reportage photos, diaporama... Ce travail, qui ne peut s'effectuer qu'en étroite collaboration avec les enseignants, traduit une volonté de partenariat entre notre association et l'Education nationale.

Atelier d'Édition et communication par Internet

Cet atelier de travail sur « l'édition écrite ou virtuelle » est constitué pour examiner et faire une analyse de ce domaine afin d'en évaluer les besoins, de se donner des méthodes de travail et de se projeter sur plusieurs années notamment pour la réalisation de nos livres.

Une de nos jeunes adhérentes, Sonia Séfi, professionnelle, spécialiste de ces questions, membre maintenant de notre Conseil d'administration, nous assure de ses précieux conseils en matière d'infographie et d'équipement informatique.

Nous sommes heureux de l'accueillir dans ce groupe de travail.

Site Internet

Vous avez dû constater que nous avons mis en ligne la nouvelle page d'accueil sur notre site et que par ailleurs notre album photos s'anime...

Nous continuons en 2009 l'amélioration de notre information en ligne. Si vous avez des suggestions, n'hésitez pas à nous en faire part.

Aménagement de notre local

Un de nos adhérents, Claude Chave, a procédé récemment, bénévolement, à de petits travaux d'aménagement de notre local, ce qui est précieux car notre association étendant son activité, a besoin de trouver de la place. Merci à Claude.

Vie d'autres associations patrimoniales

ALPYFORT

Le 1er Forum International de la Fortification Alpine aura lieu du 1er au 3 mai 2009 au fort de Montperché près d'Albertville (73) avec des visites d'ouvrages, des conférences et une journée d'exposition. Renseignements sur le site www.forum-fortification-alpine.com

L'assemblée générale d'ALPYFORT se tiendra les 20 et 21 juin au fort du Barbonnet (06) avec des visites d'ouvrages sur la côte et au col de Tende.

A R R P

Un groupe d'adhérents sera présent à la Poudrière Vauban 10 rue Commandant Lherminier à Grenoble lors des Journées du Patrimoine afin d'animer des visites et vous parler de son histoire et de son devenir. (voir les précisions données en dernière page « Animation culturelle »).

Trans'Savoir Faire

L'association Trans'Savoir Faire, organise cette année, au mois de juin, une descente de l'Isère en radeau en collaboration avec les Radeliers de la Durance.

Dans la semaine du 8 au 12 juin, le montage des radeaux s'effectuera au Bois Français sur la commune de Saint Ismier. Une aire de départ sera organisée à cette occasion.

Le samedi 13 juin aura lieu la descente de l'Isère depuis le Bois Français jusqu'à Sassenage (25 km).

La mairie de Sassenage organisant sa fête ce même jour, nous aurons une tente où nous projetterons quelques vidéos sur la descente des radeaux.

Quelques bonnes volontés ne seront pas de trop pour encadrer cette fête sur tout son trajet. Nous vous demandons de vous faire connaître et merci d'avance.

Programme des conférences

Jeudi 4 juin à 19 h à Gières, « Bateaux et navigation sur l'Isère »

Mardi 9 juin à 18 h 30 à Meylan, conférence débat « Radellerie sur l'Isère »

Jeudi 11 juin à 19 h aux Casemates à Saint Laurent, «L'inondabilité».

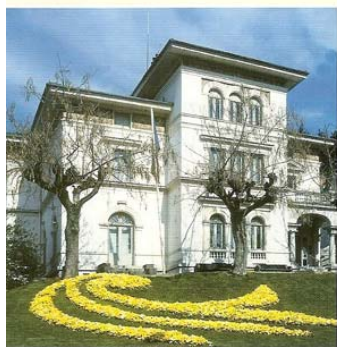
Vendredi 12 juin à 18 h à La Tronche, « Le transport des pierres sur l'Isère »

Samedi 13 juin, à 11 h temps fort pour inaugurer la placette du port (rue du port),

à 14 h 30, à Saint Ismier, pont de La Batie, conférence en images « L'Isère rivière méconnue ».

Guy Jouffrey

Musée Faure 10 boulevard des Côtes à Aix les Bains



Des membres de notre association en visite dans ce musée pour y revoir les merveilleuses collections d'objets d'art qu'il renferme (sculptures de Rodin, œuvres peintes de la période impressionniste jusqu'à la période moderne, céramiques, souvenirs de séjour de Lamartine), ont eu un contact avec des membres de ce musée qui se sont intéressés à l'activité de notre association. Nous allons maintenir ce contact.

Ce musée recevant beaucoup de visites des Grenoblois, il nous a été proposé de déposer nos lettres d'information afin qu'elles soient distribuées aux visiteurs.

Nous ne pouvons que vous inciter à aller passer quelques heures dans cette majestueuse villa italienne 1900. L'accueil y est très chaleureux.

C'est un moment fort de lumière, de couleur et de forme, de sérénité et d'échange avec des maîtres remarquables, en peinture notamment.

Description de nos visites et sorties patrimoniales

Sortie patrimoniale à La Bastille le samedi 16 mai 2009

Je vous invite à venir nombreux à cette journée qui nous permettra de redécouvrir ce site merveilleux : rocher fortifié au cœur de la cité. C'est en 2003 qu'un projet très ambitieux de réhabilitation et de découverte de la faune et de la flore, soutenu par la ville de Grenoble, est présenté par la Régie du Téléphérique.

Le matin et sous la conduite de Michel Lambert directeur de la Régie du Téléphérique nous découvrirons toutes les réalisations concrètes menées à bien depuis 2005: les investissements ont déjà atteint 7 millions d'euros. Michel Lambert nous présentera également le programme de « ce qui reste à faire » d'ici 2010. Nous verrons aussi le chantier en cours de finition pour l'installation prochaine du Musée des Troupes de Montagne. Nous serons accueillis dans la salle Lesdiguières réhabilitée et nous prendrons le repas au Restaurant du Téléphérique agrémenté de sa nouvelle terrasse panoramique. **L'après-midi**, Bernard Morel, président des Amis du Fort du Mûrier et son équipe vous feront découvrir les fortifications de la Bastille qui datent de 1845 (Haxo). Nous porterons une attention particulière au cadre et au panorama qui entourent ce site. Nul doute que les questions seront nombreuses et enrichissantes, vos commentaires seront les bienvenus. Possibilités pour ceux qui le désiraient de redescendre à pied, soit par la ligne des fortifications Est, soit par le jardin des Dauphins. Une belle journée en perspective, à la fois culturelle et conviviale. Nous aurons le temps d'échanger et de prendre connaissance de vos attentes associatives.

Inscriptions pour cette journée

- par courrier à Patrimoine et Développement 10 rue Chenoise, joindre impérativement un chèque qui ne sera encaissé qu'après le 16 mai. Pour informations complémentaires joindre Alain Robert au 06 63 64 31 05 ou Mireille Courteau au 04 76 96 21 29

1) **Pour la journée complète** (téléphérique et repas, boissons, café) forfait global **23,00 euros** par personne.

Rendez-vous à 10 h 30 à la gare basse du téléphérique, sur les quais.

2) **Possibilité de nous rejoindre l'après midi** pour la visite des fortifications, même démarche à effectuer (inscription par courrier avec chèque de **2,90 euros** par personne pour le forfait téléphérique).

Rendez vous à 14 h 30 gare basse du téléphérique.

Je vous remercie de bien vouloir vous conformer à ces instructions afin de nous permettre une bonne organisation de cette animation.

Délai d'inscription : avant le 10 mai.

Il y a urgence !!!

* * *

Visite du couvent Notre-Dame de la Délivrande 2 rue André Chénier à Saint Martin d'Hères - Mercredi 27 mai 2009 à 14 h 30 –

Cette visite sera guidée par Damien Silvestre-Pottin, historien du Service du patrimoine de Saint Martin d'Hères avec la participation de Rodolphe Wilhelm, membre de notre association.

L'ensemble des bâtiments du Couvent de Notre-Dame de la Délivrande a été édifié entre 1885 et 1887, architecture en ciment moulé, M. Berruyer en a été l'architecte.

Une congrégation de dominicaines « Notre-Dame de la Délivrande » y est installée et accepte d'ouvrir ses portes, pour la première fois à la visite, à notre association.



Cette communauté, située au cœur du quartier populaire de la Croix Rouge, depuis 1885, a joué un rôle primordial sur les plans médical, social et éducatif, auprès de ses habitants très pauvres. C'est à la découverte de ces bâtiments et à l'histoire de l'édification de ce quartier que nous vous invitons.

Rendez-vous, à partir de 14 h à l'entrée principale du couvent à l'angle de la rue Gay et de la rue André Chénier (à côté de l'église).

Accès :

- du centre ville de Grenoble, prendre le bus 21, place de Verdun, descendre au 3^{ème} arrêt la Croix Rouge (environ 10 minutes), suivre à pieds la rue Ambroise Croizat sur 100 mètres, puis prendre la première rue à droite (rue Gay), vous verrez l'église à droite à une vingtaine de mètres dans la rue.
- par le tram C, de la station Chavant, descendre à la station Valmy, prendre ensuite à pieds l'avenue de Valmy puis la rue Ambroise Croizat, et enfin la première à droite (rue Gay), vous verrez l'église à une vingtaine de mètres à droite dans la rue.

* * *

Sortie campagnarde et patrimoniale du samedi 6 juin 2009 à Varcès et Vif

Rendez-vous à 10 h, sur le parking de la Préfecture à Grenoble. Pour ceux qui se rendront directement à Varcès, rendez vous à 10 h 45 sur la place de l'église.

Transport - Les personnes qui souhaitent trouver une place dans un véhicule pour les transporter se feront connaître la veille en téléphonant à A Robert au 06 63 64 31 05. Par contre celles qui pourront prendre quelqu'un dans leur véhicule le signaleront également à A.Robert de façon à ce que nous organisions le transport de tous.

Programme

Visite de l'église de Varcès entre 11 h et 12 h.

Pique-nique dans le bois en bordure de la Gresse (parcours santé de Vif).

Visite de l'église de Vif de 14 h à 15 h 30

Visite de l'église de Genevrey à 15 h 30.

Visite de l'église de Fontagneux s'il nous reste un peu de temps.

Nous vous demandons d'apporter votre pique-nique et des chaises pliantes, ce sera plus confortable que d'être assis au sol nous précise notre organisateur, Guy Jouffrey. Abri en cas de mauvais temps.



Eglise de Vif



Fresque de Notre-Dame au manteau,
porche de l'église de Genevrey de Vif

Animation culturelle

Samedi 16 mai 2009 - Sortie patrimoniale à **La Bastille** (voir nos informations et modalités d'inscription dans la rubrique « descriptions de nos visites et sorties patrimoniales » dans les pages précédentes.

Mercredi 27 mai 2009 – à 14 h 30 – Visite du Couvent Notre Dame de la Délivrande à Saint Martin d'Hères. (voir nos informations dans la rubrique « descriptions de nos visites et sorties patrimoniales » dans les pages précédentes.

Samedi 6 juin 2009 - Journée campagnarde et patrimoniale - Visite des églises de Varces, Vif, Genevrey de Vif et Fontagneux si nous avons le temps. Le pique-nique se fera à Varces. (voir nos informations dans la rubrique « descriptions de nos visites et sorties patrimoniales » dans les pages précédentes.

Samedi et dimanche 19 et 20 septembre 2009 - Journées du patrimoine - Animations prévues
- 10 rue Chenoise avec le circuit de l'enceinte romaine le samedi et le dimanche à partir de 14 h
- visites de la Poudrière Vauban le samedi et le dimanche à 14 h, 15h et 16 h.
- au Fort du Mûrier visites le samedi et le dimanche de 10 h à 17 h.

Samedi 24 octobre - Projet de visite à l'étude - rendez-vous 10 rue Chenoise à 14 h 30.

* * * *

Musée archéologique à Saint Laurent

Le chantier d'aménagement de ce musée archéologique vient de commencer sur le site de Saint Laurent. A cette occasion, dans le « tiré à part » que nous joignons à notre lettre, vous trouverez réunies les informations que nous avons recueillies dans nos lettres anciennes et celles du projet d'aménagement remises par M. Alain TILLIER, architecte en chef des Bâtiments de France, qui a eu la gentillesse de nous autoriser à les publier.

Nos ouvrages disponibles

La saga du temps compté et Grenoble » brochure de 64 pages, en couleurs, format 17 x 24 - à la française. – 10 €+ 2,50 € si envoi

Jeux d'Eau à Grenoble - ouvrage de 128 pages en couleurs, format 17x24 - à la française - 22 €+ 3,50 € si envoi –
(œuvres disponibles dans notre local et en librairie)

Grenoble Ville de Garnison : 12 €+3 €si envoi

Rocade Nord par tunnels sous la Chartreuse : 15 €+2 €si envoi

- projet étudié par notre association – 29 pages, photos et plans couleurs

Jean Macé Les Abattoirs Mémoire pour demain : 15 €+ 3 €si envoi

Grandes et petites Histoires des rues du quartier de la Bajatière : 18 €+ 3 €si envoi

(œuvres disponibles dans notre local)

Cette lettre a été réalisée par : C. Chave, M.F. Cipièrre, J. Cognet, M. Courteau, D. Ferradou, M. Fournier, G. Jouffrey, C. Mure-Ravaud, S. Renaud, C. et A. Robert, G. Vennereau